

Festival Le Printemps des Compagnies

16,17,18 et
23,24,25 juin

La billetterie est ouverte

Un Festival pour capter l'esprit du temps

Six jeunes compagnies et une vingtaine d'artistes né.e.s dans les années nonante offriront au public du Théâtre des Osses de véritables pépites théâtrales, sous forme d'inventions sonores, d'écritures originales, de paroles engagées, de réflexions en phase avec le monde...

Laissez-vous surprendre par ces formes théâtrales originales et audacieuses et venez rencontrer les artistes en partageant un verre sur la terrasse du Théâtre, dans la douceur d'un début d'été.

Geneviève Pasquier et Nicolas Rossier

Programme 16-17-18 juin



Autostop / Cie du Rond-Point

16.06 à 18h - 17.06 à 18h - 18.06 à 17h



Band(e) à part / Collectif Duncan

16.06 à 22h - 17.06 à 22h



Quête / Cie de l'Impolie

16.06 à 20h - 17.06 à 20h - 18.06 à 19h



**Programme
23-24-25 juin**

Je suis née un jour jaune / Cie tmsta
23.06 à 20h - 24.06 à 20h - 25.06 à 17h



RC / Cie Naponk
23.06 à 20h- 24.06 à 20h - 25.06 à 17h



Le Père Noël existe-t-il vraiment ? / Cie Ajabat
23.06 à 22h - 24.06 à 22h

Crédits photos : Nicolas Lieber, Guillaume Perret, Charles Mauron, Philippe Weissbrodt, Ivo Fovanna, Thomas Delley

Programme parallèle

Projection "De l'écriture à la scène"

quatre courtes pièces mises en lecture en collaboration avec l'Epître. Réalisation DOK MOBILE - **24.06 à 17h - 4x 30 minutes** - possibilité d'entrer et de sortir librement

"La Garde" Eva Marzi

"Blue Lagoon Lounge Bar" Maxime Sarchetto

"Vider la maison" Ella Stürzenhofecker

"Toile peinte" Jenna Hasse

Les plus du Festival

Sur les murs du Théâtre... Expo *in progress* de Rodolphe la Baronne alias Ella Pasquier - durant tout le festival

Par ses croquis, Rodolphe la Baronne propose de créer un instantané de la vie du Festival, un journal de bord dessiné qui recouvrira progressivement les murs du théâtre.

Balade dans le Théâtre des Osses - 17.06 à 16h30

Soirée Open mic - 18.06 dès 20h30

Soirée Karaoké - 25.06 dès 18h

En marge des spectacles

Le Salon de l'AAATO portraits théâtraux, discussions et surprises - durant tout le festival

L'Atelier critique - articles critiques rédigés par des étudiant.e.s d'Universités romandes - durant tout le festival

Le RestoBar durant le Festival

A la fraîcheur de l'intérieur ou à la chaleur de l'extérieur

Le RestoBar s'éclate. D'une terrasse à l'autre. Vous laissera emporter votre verre ou votre bouteille. Où bon vous semblera. Laissez-vous tenter. Laissez aller votre créativité gustative. De salade en salade. De grillades en grillades.

De salé à sucré. De goût en goût. Faites-vous plaisir. Faites votre Frichti. Avec joie nous vous accueillerons et vous proposerons de quoi faire. Le Printemps sans amour c'est pas le Printemps. Roulez Jeunesse...

Marie-Cécile Kolly et Jean-Luc Giller

Ouverture 1h avant et fermeture 1h après la fin de la dernière performance.

Pas de réservation de table à l'avance possible.

Réserver vos places



Théâtre des Osses – Centre dramatique fribourgeois

Place des Osses 1

Case postale

1762 Givisiez - Suisse

www.theatreosses.ch

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).